



2. Werkstattgespräch: **Der II. Goetheanumbau**

22. – 24. Januar 2016

Wir setzen unsere Werkstattgespräche zum II. Goetheanum fort.
Neue Teilnehmer sind herzlich willkommen.

Programm:

Freitag

19.30 – 21.00 Henning Schulze-Schilddorf:
Von der Gestaltungsweise der Goetheanum-Bauten

Samstag

9.00 – 9.45 Christian Merz: Eurythmie
10.00 – 12.30 Beobachtungen am Bau mit Alexander Schaumann und
Henning Schulze-Schilddorf
Mittagspause
15.00 – 17.30 Auswertung der Beobachtung
Abendpause
19.30 – 21.00 Alexander Schaumann:
Die Beziehung zwischen erstem und zweitem Goetheanum,
abgelesen an Maßverhältnissen der Grundrisse

Sonntag

9.00 – 9.45 Christian Merz: Eurythmie
10.00 – 12.00 Peter Ferger:
Woher kommt die Architektur des 1. Goetheanums – wenn das
Plastische, Malerische und die Gruppe aus Ephesus stammen
12.00 – 12.30 Abschlussplenum

Zu unserem 2. Werkstattgespräch haben wir drei Fachleute eingeladen, die sich seit Jahren mit dem Dornacher Baugedanken beschäftigen:

Peter Fergner, Jahrgang 1935, Architekt, Autor, Mitbegründer und ehemaliger Dozent der Alanushochschule

Alexander Schaumann, Jahrgang 1953, Studium der Malerei und Kunstgeschichte in Düsseldorf, Schüler von Gerhard Richter, freischaffender Künstler, Mitbegründer der Kölner „Firma für Anthroposophie“

Henning Schulze-Schilddorf, Jahrgang 1965, Architekt, Mitarbeiter des Architekturbüros oak in Dornach

Die Teilnahme erfordert keine Vorkenntnisse und ist für alle Interessierten offen.
Kosten: 150 CHF, Studenten: 80 CHF, Mittag- und Abendessen am Samstag 50 CHF

Weitere Info und Anmeldung

Sektion für Bildende Künste am Goetheanum; Leitung: Marianne Schubert Postfach;
CH-4143 Dornach; Tel.: +41 61 706 41 37; E-Mail: sbk@goetheanum.ch